

c.v. **Beatriz Rojas García**

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Escritora profesional hace 5 años con 5 libros publicados en la editorial Alfaguara: *León y su tercer deseo* (2008, la primera edición y 2010 la segunda), *León y el carnaval de la vida* (2008 primera edición y 2010 la segunda), *El muuundo de Maca* (2008 y 2011), *Celia y la fiesta de las galletas* (2009–2011 y el año 2010 se tradujo al danés), *El viaje de la marmota* (noviembre 2011).

Ha participado en algunos proyectos particulares como la autopublicación de la antología de cuentos "Cuentos y Punto" en 2003; el calendario con el cuento "Doce vestiduras para una reina" traducido a varios idiomas encargo de GMS Productos gráficos; la publicación de la colección "Cuentos con Cola", un proyecto de Transbank donde su cuento "La Odalisca del Sahara" resultó ganador y fue ilustrado por el artista plástico Mario Gómez y se publicaron 8.000 ejemplares en noviembre de 2011.

Su dedicación a la escritura es total y comenzó desde pequeña, si bien no tiene estudios formales en literatura ha participado en algunos talleres literarios con los escritores Carolina Rivas, Marco Antonio De la Parra, Marta Blanco, la poeta Malú Urriola y el taller de guión con Robert McKee.

Su trabajo de escritora lo compatibiliza con las visitas de autora que realiza a colegios, bibliotecas, municipalidades, etc. En sus visitas recorre Santiago, regiones y eventualmente otros países.

C.V. **Beatriz Rojas García****1 Antecedentes**

Fecha nacimiento: 25/12/1968

Nacionalidad: Chilena

2 Antecedentes Académicos

- 2011 *Ilustración y collage*, Desmonta
(Junio 2011)
- 2010 *Guión en Robert McKee*,
(Septiembre 2010)
- 2009 *Curso Photoshop*, Centro Extensión Universidad Católica
(Enero 2009)
- 2008 *Poesía*, Café Literario de Providencia
(Enero 2008)
- 2007|2008 *Poesía y guión*, Malú Urriola
(Marzo 2007–Diciembre 2008)
- 2006 *Narrativa*, Taller Marta Blanco
(Marzo 2006–Diciembre 2006)
- 2003|2005 *Narrativa Libre*, Taller literario
(Abril 2003–Noviembre 2005)
- 1987|1992 *Estudios Universitarios incompletos*,
Universidad de Chile, Universidad Gabriela Mistral, Educarec Chile
(Marzo 1987–1992)

3 Antecedentes Laborales

- 2009|2012 *Profesional independiente, Escritora Autora*. En los últimos tres años se ha dedicado en forma exclusiva a escribir, realiza visitas de autor y se ha interesado en participar en proyectos ligados a los niños y jóvenes, especialmente en el aporte que puede hacer la lectura a la educación.
- 2003|2008 *Profesional independiente, Escritora emergente Autora*. En los primeros años compartió su oficio de escritora emergente con su trabajo de empresaria independiente y tomó talleres literarios para averiguar si este oficio se podía convertir en una actividad de tiempo completo. Cuando publicó su tercer libro, decidió dedicarse totalmente a escribir.
- 1999|2001 *Gallería de Laura R., Merchandising*
Representante merchandising. Durante tres años tuvo la representación para Chicureo de la Galería de Laura R.
- 1993|2008 *Empresaria independiente*
Empresaria. Durante quince años trabajó en forma independiente en el diseño y venta de artículos de decoración al por mayor, como proveedora de grandes tiendas como Falabella, Almacenes París y pequeñas como Imagen, DyG, Líneas.

C.V. **Beatriz Rojas García**



comunicación estratégica
soluciones en diseño

Padre Mariano 82 of.804,
Providencia - www.dis-play.cl
(+562) 269 8750 - info@dis-play.cl

4 Libros publicados

- 2012 *Ritalinda*, Editorial Alfaguara (en proceso de publicación)
- 2011 *La odalisca del Sahara*, publicado por Transbank
El viaje de la marmota, Editorial Alfaguara
- 2010 *Celia en het koekjesfeest*, publicado por Inmerc Dinamarca
- 2009 *Celia y la fiesta de las galletas*, Editorial Alfaguara
- 2008 *El muuundo de Maca*, Editorial Alfaguara
León y el carnaval de la vida, Editorial Alfaguara
León y su tercer deseo, Editorial Alfaguara
Doce vestiduras para una reina, GMS